



Cenas da peça "Amor de todas as coisas e um pouquinho mais".

O SOLO DE GISELA

A atriz Gisela Arantes sobe ao palco, dia 29, em única apresentação de "Amor de Todas as Coisas e um Pouquinho Mais", às 21 hs, no Sesc Pinheiros (Av. Rebouças, 2876. Tel.: 11 - 3815-3999) na capital paulista. Escrito pela própria Gisela, a peça foi lançada com êxito, no final de 2001, no Sesc Ipiranga (SP), apresentado ainda no Teatro Municipal de Taubaté. Segundo a autora, o espetáculo tem como proposta mostrar que as coisas passam e o amor permanece. O texto retrata, em um clima de mistério e suspense, a vida afetiva de uma mulher, a Teotônia, que no dia de seu aniversário se depara com suas dores, alegrias e contradições, e, vive os amores de filho, mãe, amante e muitos outros. Cada "tipo de amor" recebe um título dado por Teotônia. O amor de pai é "Encontro Marcado, Valsa Sem os Sapatos"; o amor de filho: "A Infância Perdida, Réquiem para um Boneco Gigante"; o amor de amante: "Paixão das Artes, Interminável Obra de Amor"; o amor de marido: "Cenas de um Casamento, o Bolo de Noiva em Neve". Cercado por um ambiente onírico, surrealista, o espetáculo solo conta uma história onde "a única existência imortal é o que torna o amor existente". Ora

com arrebatamento ora com doçura, cômico, dramático, poético, o texto celebra a vida, valorizando o amor acima de todas as coisas. Para compor essa diversidade de situações, vários recursos artísticos são utilizados: projeção, tela de pintura, música, iluminação, elementos de dança e luta. Há destaque para os ritmos tango, valsa e mistura de estilos, de André Abujamra, com efeitos especiais de Silvio Galvão, além da tela especial de Paulo Sayeg. O espetáculo é primoroso. A autora assina ainda na dramaturgia, os textos "Náufrago - a Imagem do Azul", "A Arte da Pequena Sereia", "Primeiras Viagens" e "Diálogo da Vida", baseados na obra de Daisaku Ikeda. Como atriz, Gisela atuou em várias peças, novelas e cinema. Batalhadora e inovadora, ela deverá trazer mais novidades a qualquer hora.